

Часть I

Лекция 1 (1.09.15) “Предмет философии”

1. Преподаватель: Матронина Лилия Федоровна (Д-209) matronina@mirea.ru
2. Сайт кафедры философии: <http://philosophy.mirea.ru>

1 Предмет философии

1. Основные вопросы темы:
 - (a) Философия как мировоззрение.
 - (b) Специфика философского знания. Структура философии.

1.1 Философия как мировоззрение

1. **Мировоззрение** это совокупность взглядов человека на мир, включающая знание, информацию, жизненный опыт, ценностные установки, веру.
2. Типы мировоззрения:
 - (a) Обыденно-практическое - мировоззрение, получаемое в процессе жизнедеятельности
 - (b) Научное
 - (c) Художественно-эстетическое
 - (d) Исторические типы мировоззрения:
 - i. Мифологическое (объединяет в себе знания, религиозные верования, эмоции, чувственные образы, фантазии)
 - ii. Религиозное - вера в сверхъестественное и наглядно-образное представление о мире
 - iii. Философское - рационально-умозрительное познание мира
3. Что общего между мифологией, религией и философией: Философия также как мифология и религия носит мировоззренческий характер. В центре философии находятся вопросы о происхождении мира, его строении, о месте человека в мире, цели и смысле его существования.
4. Цитаты:
 - (a) Аристотель: “Философия это знание “единого во всем”, “первых начал и причин”
 - (b) Платон: “Изумление — начало философии”
 - (c) Аристотель: “Вследствие удивления люди и теперь и впервые стали философствовать”
 - (d) Гегель: “Человек, которого еще ничего не удивляет, живет в состоянии тупости...”
5. Философия (греч. *phileo* - любовь, *sophia* - мудрость) - любознательность
6. Философия зарождается в 6 веке до нашей эры в трех местах одновременно: Индия, Китай и Греция.
7. Итоги:
 - (a) Философия - это теоретически сформулированное мировоззрение.
 - (b) Философское мировоззрение позволяет объяснить мир, исходя из его собственных свойств и закономерностей, и самого человека, как деятельностного существа.

1.2 Специфика философского знания. Структура философии.

1. Предмет философии:

- (a) Деятельность по конструированию языка науки
- (b) Учение о методах достижения истинного знания
- (c) Учение о первых началах и причинах всего существующего
- (d) Учение о человеке
- (e) Искусство истолкования текстов

2. Аристотель: Систематизация знания

- (a) Теоретическая философия - знание ради знания
 - i. Физика
 - ii. Математика
 - iii. Метафизика - “первая философия”
- (b) Практическая философия - знание ради практики
 - i. Этика
 - ii. Экономика
 - iii. Политика
- (c) Поэтическая философия - знание ради творчества
 - i. Поэтика
 - ii. Риторика
 - iii. Эстетика

3. Декарт: “Вся философия подобна как бы дереву, корни которого - метафизика, ствол - физика, а ветви - все прочие науки, сводящиеся к трем главным: медицине, механике, этике...”

4. Критерии научного знания:

- (a) Системность и упорядоченность
- (b) Разработка и применение средств и методов исследования
- (c) Стремление к истине
- (d) Теоретическая и эмпирическая обоснованность
- (e) Установка на постоянный рост знания, ценность новизны
- (f) Способность к предвидению будущего и т.д.

5. Специфика философского знания

- (a) Философия — учение о сущности мира, человека и возможностях познания человеком мира и самого себя.
- (b) Философские проблемы - проблемы всеобщего: они не имеют однозначного и окончательного решения.
- (c) Выводы философии являются умозрениями.
- (d) Философское значение имеет ценностный характер; оно плюралистично (неоднозначно).
 - i. Монизм (Что есть мир и как он пребывает?)
 - A. Материализм
 - B. Идеализм
 - ii. Познаваем ли мир?
 - A. Агностицизм - сущность вещей непознаваема
 - B. Эмпиризм и Рационализм - мир познаваем

С. Скептицизм - сомнение в познаваемости

6. Структура философского знания

- (a) **Онтология** - учение о бытии
- (b) **Гносеология** (или эпистемология) - учение о познании
- (c) **Философская антропология** - учение о человеке, его сущности и существовании
- (d) **Социальная философия** - учение об обществе
- (e) **Этика** - учение о морали
- (f) **Эстетика** - учение о красоте в жизни и искусстве
- (g) **Философия науки и техники**
- (h) **Философия культуры**
- (i) **История философии** - изучение становления и развития философской мысли и т.д.

7. Основные функции философии

- (a) Мировоззренческая
- (b) Методологическая
- (c) Аксиологическая (ценностная)
- (d) Прогностическая
- (e) ...

8. Вывод:

- (a) Философия - это образ мысли, при котором человек стремится познать сущность окружающего мира, самого себя и возможности собственного мышления в познании.
- (b) Философия - это образ жизни, особый способ отношения человека к миру, определяющий систему его ценностей.

Часть II

Семинар 1 (7.09.15)

Информация о семестре

1. Длительность курса: 1 семестр
2. Баллы ставятся за:
 - (a) Посещения
 - (b) Конспекты
 - (c) Доклады
 - (d) Домашние работы
 - (e) Семестровая контрольная работа
 - (f) Рефераты (по согласованию)
 - (g) ...

Домашнее задание

1. Подготовиться к тестированию на основные понятия
2. “Что такое философия и зачем она?”
 - (a) Вариант 1:
 - i. Мир философии, том 1, глава 1, раздел 1.1. Фрагмент одного из авторов
 - ii. “Для ответа на вопрос ... я обратился к фрагменту автора ...” (описание того, о чем пишет автор).
 - iii. Отношение к мысли автора
 - iv. Список литературы
 - (b) Вариант 2:
 - i. Практикум по истории и философии. Вопросы к первой теме.

Часть III

Лекция 2 (8.09.15) “История философии”

2 Античная философия

1. Основные вопросы в теме:
 - (a) Космоцентризм ранней греческой философии
 - (b) Проблема человека в философии софистов и Сократа
 - (c) Философские воззрения Платона
 - (d) Философские взгляды Аристотеля
2. Этапы развития античной философии:
 - (a) **Натурфилософский** (6-5 века до н.э.) - становление философской мысли
 - (b) **Классический** (5-4 века до н.э.) - период расцвета философской мысли
 - (c) **Эллинистический** (4 век до н.э. - 5 век н.э.) - период заката греко-римской философии и становления религиозной философии

2.1 Космоцентризм ранней греческой философии

1. Космоцентризм
 - (a) Первые мудрецы-философы - “физики” (греч. physis - природа)
 - (b) В центре внимания - “первая реальность” - то, что первично; то, из чего все происходит
 - (c) “Архэ” - начало бытия и жизни всех вещей
2. Ионийская школа (Фалес): “Все на свете создано из **воды**”
3. Апейрон (Анаксимен (610-540 до н.э.)): “Начало всех ... вещей - **воздух**”.
 - (a) Беспредельный
 - (b) Вездесущий
 - (c) Качественно неопределенный
 - (d) Вечный
 - (e) Неизменный

4. Гераклит из Эфеса (520-460 до н.э.): “**Огонь** - единая мировая сила”
 - (a) Огонь - это не только стихия, а слово **логос** (космический закон) - начало разумности и порядка.
 - (b) Огонь - символ изменения и гармонии
 - (c) Становление - непрерывный переход от одной противоположности к другой.
5. Пифагорейская школа (Пифагор (576-497 до н.э.): “Я не учу мудрости, я исцеляю от невежества”
 - (a) Начало всему - **число**.
 - (b) Человек, растение, животное, камень состоят из воды, огня, земли, воздуха. Тем не менее, они отличаются. Разница заключается в их внутреннем строении, которое определяется числом.
 - (c) Сущность любого предмета можно выразить **числом**.
 - (d) Вселенная — **космос** (греч. kosmos - порядок, гармония).
6. Элейская школа (Парменид): “**Бытие** есть, а небытия нет, ибо небытие невозможно ни познать, ни высказать”.
 - (a) Переход от космологии к онтологии
 - (b) Учение о бытии: Основные характеристики бытия
 - i. Непорожденное и неуничтожимое
 - ii. Единое (целокупное)
 - iii. Единородное (единственное)
 - iv. Неподвижное (бездрожное)
 - v. Ограниченное (бытие существует как равномерно однородный шар)
 - vi. Вневременное (не имеет прошлого и будущего)
7. Апории Зенона (греч. сомнение)
 - (a) Дихотомия (греч. на две части, сечение, разделение): “Если движение есть, то возможно в конечное время пройти бесконечное...”
 - (b) Ахиллес и черепаха: “Если движение есть, то самый быстрый бегун никогда не догонит самого медленного...”
8. Парменид vs Гераклит
 - (a) Парменид: “Бытие неподвижно. Движение иллюзорно.” Доверяй разуму
 - (b) Гераклит: “Все сущее закономерно движется. Покой — иллюзия.” Доверяй чувствам
9. Атомисты: Левкипп и Демокрит
 - (a) Демокрит (470/60-370 до н.э.): “Начало Вселенной - суть **атомы** и пустота”
 - (b) Атомы как предел множественности - вечные и неизменные. Существование атомов предполагает существование пустоты. Движение - естественное состояние космоса.
 - (c) Небытие - условие существования бытия.
10. Выводы:
 - (a) Древнегреческих мудрецов отличает стремление к познанию мира; соотношение образности и рациональности
 - (b) В центре - проблемы космологии и онтологии
 - (c) Соразмерный космос (макрокосм) требует гармонии в человеческих отношениях
 - (d) “Мера - лучшая из вещей” - основной принцип поведения человека (микрокосма)

2.2 Проблема человека в философии софистов и Сократа

1. Софисты:

(a) Протагор (490-420 до н.э.): “Я не мудрец - обладатель мудрости; не философ - искатель мудрости; я софист - специалист по мудрости”.

(b) Горгий (480-380 до н.э.)

2. Софизм (греч. хитрая уловка, измышление, мастерство, умение) - прием обучения, введенный софистами.

3. “Парадокс сорита” (Софизм “куча”)

(a) Одна песчинка - не куча

(b) Если n песчинок не куча, то $n + 1$ - тоже не куча

(c) Следовательно, любое число песчинок - не куча.

4. Протагор: “Человек - мера всех вещей...”.

(a) Заслуга софистов: люди задумались над тем, как они мыслят

(b) Софисты совершили переворот в мышлении с проблематики “фюзиса” и космоса на проблему человека и его жизни как члена общества.

2.2.1 Сократ

1. Сократ (470/69-399 до н.э.): “Я знаю то, что ничего не знаю...”.

2. Творческое кредо Сократа: “Познай самого себя!”

3. Знание - источник нравственного совершенства, необходимое условие добродетельных поступков.

4. Сократический диалог (диа-логос) - “экзамен души”

(a) Опровержение

(b) Майевтика (букв: повивальное искусство): извлечение скрытого в человеке знания с помощью искусно наводящих вопросов.

5. “Сократ портит молодежь и не признает богов...”

2.3 Эллинистическая философия. Нравственно-этические учения.

1. Киники: Антисфен, Диоген

(a) Эпикурейцы: Эпикур, Тит Лукреций Кар

(b) Стоики: Зенон из Кития, Христипп, Эпиктет, Сенека, Марк Аврелий

Часть IV

Семинар 2 (14.09.15) “Предмет философии и её роль в жизни человека”

Тест: Б Б Б Б А А А Б

“Что такое философия и для чего она?”

1. Аристотель:

- (а) Философия - это наука, которая изучает первопричины явлений.

2. Фома Аквинский:

- (а) Философия - знание истины, которая является источником всякой истины.

3. Лейбниц

4. ...

Философия Древнего Востока

1. Домашнее задание: Философия древнего Китая

Часть V

Лекция 3 (15.09.15)

2.4 Философские воззрения Платона

1. Платон (Аристокл, 428/27-347 до н.э.) - ученик Сократа

2.4.1 Учение об идеях

1. Существует мир идей

- (а) Идеи - не просто понятия, это сущности вещей
- (b) Идеи (эйдосы) - вечные, неизменные “первообразы” вещей
- (с) Мир идей:
 - i. **Причина** возникновения вещей
 - ii. **Образец**, в соответствии с которым вещи формируются
 - iii. **Цель**, к которой вещи стремятся в своем развитии
- (d) Бог (демиург) - формовщик мира, но не его творец
- (е) Демиург произвел мир из-за любви к благу и добру
- (f) Мир рожден, но не исчезнет во век

2.4.2 Учение о познании

- 1. Чувственное познание - мнение
Рациональное познание - истинное знание
- 2. Душа существовала в мире идей прежде, чем начала существовать в образе человека
- 3. **Познание** - припоминание (анамнесис) тех идей, которые она уже когда-то созерцала

2.4.3 Учение о человеке

1. Человек - духовно-телесное существо
2. Тело - часть мирового тела, состоящая из земли, воды и других элементов
3. Бессмертная душа - часть мировой души
4. Человек - **микрокосм**
5. Цель жизни - возвращение души в изначальное существование
6. Части души:
 - (a) Разумная - основа добродетели мудрости
 - (b) Пылкая (волевая) - основа добродетели мужества
 - (c) Вожделеющая (чувственная) - основа добродетели умеренности

2.4.4 Выводы

1. Платон сделал существенный шаг к понятийному мышлению
2. В центре интересов Платона:
 - (a) онтология
 - (b) проблема познания
 - (c) проблема человека и его души
 - (d) политика
 - (e) этика

2.5 Философские взгляды Аристотеля

1. Аристотель (384-322 до н.э.) - ученик Платона

2.5.1 Структура философского знания

1. Теоретическая философия - знание ради знания
2. Практическая философия - знание ради практики
3. Поэтическая философия - знание ради творчества

2.5.2 Критика Платона

1. Первая философия (метафизика)
 - (a) Наука о реальности по ту сторону физической
 - (b) Исследует первые начала и первые причины всего сущего:
 - i. Движущая
 - ii. Материальная
 - iii. Целевая
 - iv. Формальная
2. Учение о форме и материи
 - (a) Идея вещи находится внутри вещи
 - (b) Идея вещи - сущность этой вещи
 - (c) Идея = форма - активное начало

- (d) “Убери форму и ты уничтожишь вещь”
- (e) Форма - активное начало
Материя - пассивное начало (возможность, потенциальность)
- (f) Всякая вещь - единство формы и материи

3. Перводвигатель

- (a) Если рассматривать мир в целом, то для его существования нужно допустить существование “материи” мира и “формы” мира
- (b) Существует Перводвигатель - вечная и неподвижная “абсолютная причина” подвижного
- (c) Перводвигатель или НУС (ум, бог) - “чистая форма”, лишенная потенциальности
- (d) Вечный двигатель - это целевая причина
- (e) Бог притягивает, двигая к совершенству
- (f) Бог любим, но сам не любит
- (g) Бог - чистый ум, а потому бесстрастен

4. Учение о человеке и его душе

- (a) Душа относится к телу как форма к материи
- (b) Душой обладает всякое органическое существо
- (c) Душа:
 - i. вегетативная (растительная) - элементарное начало, регулирующее биологическую активность
 - ii. чувственная - ощущения
 - iii. рациональная - активный интеллект

5. Практическая философия: этика и политика

- (a) “Человек - мыслящее животное”
- (b) Человек должен совершенствовать себя
- (c) Главный принцип нравственности - знание меры
- (d) Умеренность - победа над инстинктами

6. Правильные или неправильные формы правления

- (a) Правильные:
 - i. Монархия
 - ii. Аристократия
 - iii. **Полития** (умеренная демократия) - средний путь между олигархией и демократией: управление поручено наиболее способным людям
- (b) Неправильные:
 - i. Тирания
 - ii. Олигархия
 - iii. Демократия

7. Аристотель заложил основы формальной логики

- (a) Работы по логике получили название “Органон” (инструмент)

8. Аристотель - первый систематизатор философии

2.6 Заключение

1. Главная особенность античной философии - **космоцентризм**.

Часть VI

Лекция 4 (29.09.15) [Пропущено]

3 Философия европейского Средневековья

1. Основные вопросы темы:
 - (a) Становление средневековой философии
 - (b) Основные проблемы средневековой схоластики

3.1 Духовная культура Средневековья

1. Основные этапы развития:
 - (a) Патристика - господство христианской философии на раннем этапе
 - i. Ранняя патристика
 - ii. Зрелая патристика
 - (b) Схоластика
2. Христианское учение: монотеизм, христология, креационизм, подобие человека Богу, соотношение веры и знания, провиденциализм, эсхатология.
3. Августин Аврелий (Блаженный)
 - (a) Труды: О Граде Божьем - разделит мир на град земной и небесный.
 - (b) “Философия — служанка богословия”

3.2 Основные проблемы схоластики

1. Университеты появляются в 11-12 веках. Схоластическая философия рождается в университетах.
 - (a) Факультеты: искусства, права, медицины, теологии.
 - (b) Для доступа к высшим факультетам необходимо закончить низшие.
2. Уильям Оккам: “Не следует умножать сущности без необходимости”.
3. Фома Аквинский - систематизатор средневековой философии
4. Теоцентризм - особенность средневековой философии.

Часть VII

Семинар 4 (5.10.15)

Древнеиндийская философия

1. Основные вопросы темы:
 - (a) Становление древнеиндийской философии
 - (b) Буддизм

Ведическая философия

1. Веды (veda - знание, учение) — сборник самых древних священных писаний индуизма на санскрите. Состоят из 4 самхит.
 - (а) Самхиты — это собрания гимнов, молитв, заклинаний, благословений, жертвенных формул.
 - (b) Ригведа — Веда гимнов.
2. Сарванукрамани - общий индекс всех Вед
3. Пуруши — первичные сущности.
4. Брахман — понятие, обозначающее надличностный, индифферентный абсолют, «душу мира», первооснову всех вещей и феноменов.
5. Атман — вечная, неизменная духовная сущность, абсолют, осознающий своё собственное существование.
6. Карма — вселенский причинно-следственный закон, согласно которому праведные или греховные действия человека определяют его судьбу, испытываемые им страдания или наслаждения.
7. Сансара — круговорот рождения и смерти в мирах, ограниченных кармой.
8. Дхарма — совокупность установленных норм и правил, соблюдение которых необходимо для поддержания космического порядка.

Астика и Настика

1. Астика признавала авторитет Вед, а Настика не признавала.
2. Буддизм относится к Настике.
3. Риши — мудрецы в иудаизме.
4. Буддизм — первая мировая религия.
5. Типитака — собрание буддийских текстов на языке пали.
6. Марга — путь.
7. Нирвана — освобождение от страданий, связанных с сансарой.
8. Ортодоксальные и неортодоксальные школы

Тест

1. d (с)
2. с
3. b
4. a
5. с (a)
6. b

Домашнее задание

1. Тема: “Античная философия”
2. Вопрос: Проблема человека в античной философии
 - (a) Проблема человека в философии софистов и Сократа
 - (b) Проблема человека в философии эпикурейцев
 - (c) Проблема человека в философии стоиков
3. Задание: Сравнительная схема взглядов стоиков и эпикурейцев. В каждом разделе оставить место под информацию из доклада.
 - (a) Представители (3-4 имени)
 - (b) Цель и смысл жизни
 - (c) Пути достижения смысла жизни
 - (d) Отношение к богам
 - (e) Отношение к смерти

Часть VIII

Лекция 5 (6.10.15)

4 Философия эпохи Возрождения (XIV-XVI вв.)

1. Основные вопросы темы:
 - (a) Гуманизм и антропоцентризм Возрождения
 - (b) Натурфилософия и учение о бесконечности Вселенной

4.1 Гуманизм и антропоцентризм Возрождения

1. Основная тенденция культуры Возрождения — гуманизм (лат. humanus — человеческий)
 - (a) **Гуманизм** — программа воспитания и образования человека в духе античных традиций
 - (b) Цицерон: “Гуманность — важнейший результат культуры”
2. От теоцентризма к антропоцентризму
 - (a) Источники гуманизма:
 - i. Античная культура
 - ii. Христианство (“христианский гуманизм”)
 - (b) Возрождение античной культуры
 - (c) Критическое отношение к церкви и схоластической теологии
 - (d) Гуманисты выступали против церкви, которая по их мнению исказила философию христианства
3. Франческо Петрарка (1304-1374) — “отец гуманизма”
4. Велик или ничтожен человек?
 - (a) Джованни Пико делла Мирандола (1463-1494): “На земле нет ничего более великого, кроме человека”
5. Леонардо да Винчи: “Человек — образец мира”

- (а) Человек:
 - i. Микрокосм
 - ii. Творение Бога
- 6. Человек — гармоничное существо
 - (а) Человек соединяет в себе земное и небесное
 - (b) Джованни Пико делла Мирандола: “Человеческая природа едина, и поэтому нельзя считать счастливым того, у кого страдает душа, либо тело”
- 7. Возрождение эпикуреизма на христианской основе
 - (а) Лоренцо Валла (1407-1457): “Наслаждение — благо, к которому всюду стремятся и которое заключается в удовольствии души и тела”
- 8. Человек — творец самого себя
 - (а) Формируется представление о свободной неповторимой творческой личности
 - (b) Существует - живет - чувствует - мыслит
- 9. Человек — сотворец Бога
 - (а) Джованни Пико делла Мирандола: “Главное достоинство человека в многообразных деяниях рук и ума”
- 10. “Универсальный” человек Возрождения
 - (а) Идеал гуманистов — универсальный человек; всесторонне развитый, способный расширять свои знания, выполнять свое предназначение
 - (b) Леонардо да Винчи (1452-1519)
- 11. Скептицизм Мишеля Монтеня (1553-1592)
 - (а) Гуманистический идеал Мишеля Монтеня: Человек — часть природы; он не выше и ни ниже других
 - (b) “Просто жить — не только самое важное, но и самое значительное из твоих дел”
 - (c) “Когда я играю со своей кошкой, кто знает, не забавляется ли скорее она мною, нежели я ею!”
- 12. Возрождение и Реформация
 - (а) **Реформация** — процесс преобразования, обновления религиозного сознания
- 13. Каким путем человек может достичь спасения?
 - (а) Августин-Пелагий: “Достаточно ли для спасения человека его благой воли и поступков?”
- 14. Выводы: Гуманисты эпохи Возрождения утверждают мысль о величии человека, его неограниченных возможностях в познании и преобразовании себя, а также окружающего мира.

4.2 Натурфилософия и учение о бесконечности Вселенной

1. Николай Кузанский (1401-1464) — религиозный мыслитель, кардинал римско-католической церкви.
2. Наиболее значительные идеи в области философии изложены в работе “Об ученом незнании” (1440)
3. Познание как соотношение между известным и неизвестным
 - (а) Метод “ученого незнания” — осознание пределов человеческого знания
 - (б) “Разум так же близок к истине, как многоугольник к кругу”
4. Николай Кузанский: принцип единства противоположностей
 - (а) Платон, неоплатоники; христианский теизм
 - (б) “единое” — “всё”
 - (с) единое тождественно бесконечному; бесконечное — максимум, единое — минимум
 - (д) принцип единства противоположностей
5. “Все — во всём...”
 - (а) Единство множественности мира заключено в Боге
 - (б) Бог — абсолютный максимум и абсолютный минимум
 - (с) Мир — “стяжение” Бога
6. Николай Коперник (1473-1543)
 - (а) Античность: геоцентрическая система мира
 - (б) Возрождение: гелиоцентрическая система мира
7. Джордано Бруно (1548-1600): учение о бесконечности вселенной
 - (а) Вселенная вечна и бесконечна
 - (б) Она состоит из множества миров
 - (с) Межпланетное пространство — это пустота
 - (д) “Наша солнечная система — одна из бесчисленных систем, которые возникают и гибнут, а наша земля равна лишь какому-нибудь атому”
8. Вывод: Новое истолкование происхождения Вселенной и устройства космоса не выступает против креационизма, но фактически устраняет принцип творения мир Богом.

4.3 Выводы

1. Отличительной чертой философии эпохи Возрождения является **антропоцентризм**.
2. Философия Возрождения — своеобразный синтез античной и средневековой философии.
3. Домашнее задание:
 - (а) Кто он — Леонардо да Винчи?
 - i. lmatronina@mail.ru

Часть IX

Семинар 5 (12.10.15)

Античная философия

Проблема человека в философии софистов и сократа

1. Софисты: Человек — мера всех вещей

Домашнее задание по теме 4

1. Доклад: “Житейская” философия Мишеля Монтеня
2. Философия западноевропейского Средневековья (практикум по истории философии, тема 4, любой вопрос)

Часть X

Лекция 6 (13.10.15)

5 Философия Нового времени (XVII век)

1. Основные вопросы темы:
 - (a) Научная революция и её влияние на философию
 - (b) Проблема метода научного познания
 - (c) Учение о субстанции

5.1 Научная революция и её влияние на философию

1. Условное начало и завершение научной революции:
 - (a) Николай Коперник: “Об обращениях сфер” (1543)
 - (b) Исаак Ньютон: “Математические начала натуральной философии” (1687)
2. Основные направления научной революции
 - (a) Опытное (экспериментальное) естествознание
 - (b) Алгебраизация математики
 - (c) Утверждается экспериментально-математическое естествознание.
3. Сближение науки и техники
 - (a) Галилео Галилей: “Прекрасная штука эта подзорная труба, ведь заманчиво видеть тело Луны...”
 - (b) Измерительные приборы и инструменты становятся неотъемлемой частью научного познания.
 - i. Галилео Галилей: телескоп (1610)
 - ii. Э. Торричелли: барометр (1643)
 - iii. Р. Гук: микроскоп (1665)
 - iv. Б. Паскаль: счетная машина (1642)
 - v. Р. Бойль: пневматический насос (1660)
 - vi. Х. Гюйгенс: циклоидальный маятник (1673)
4. Алгебраизация математики
 - (a) Математика имеет универсальный характер
 - (b) Математика содержит в себе в свернутом виде все законы природы
 - (c) Ученые убеждены: мир математически структурирован
5. Сближение математики и физики
 - (a) Физика — наука о подвижных сущностях
 - (b) Физика — наука, объясняющая причины движения
 - (c) Математика — наука, которая позволяет описать это движение

- (d) Исаак Ньютон: становление механистического подхода к природе
 - (e) Рене Декарт: “Философия, если она хочет быть наукой, должна подражать математике”
6. Вывод: В результате научной революции:
- (a) Изменяется образ науки
 - (b) Изменяются представления о мире и человеке
 - (c) Изменяется образ философии: в центре философии — поиск универсального метода научного познания.
 - (d) Ф. Бэкон: “Задача философии — создание нового метода научного познания”

5.2 Проблема метода научного познания

1. Метод (греч. *methodos* - путь, способ исследования, обучения, изложения) — совокупность приемов познания и практической деятельности.
2. Источники знания:
 - (a) Эмпиризм (греч. *emperia* - опыт)
 - (b) Рационализм (лат. *ratio* - разум)
3. Фрэнсис Бэкон (1561-1626) — основатель эмпиризма
 - (a) Основное философское произведение “Новый Органон” (1625) противостоит “Органону” Аристотеля — символу старой умозрительной науки.
4. Заблуждения разума (“идолы”)
 - (a) Естественные заблуждения:
 - i. Идолы рода — заблуждения отдельного человека
 - ii. Идолы пещеры — личные предубеждения в сознании человека
 - (b) Приобретенные заблуждения:
 - i. Идолы площади — ложные представления людей, связанные с неправильным употреблением слов
 - ii. Идолы театра — некритическое заимствование чужих мнений из различных философских систем
5. Схема индуктивного метода Ф. Бэкона
 - (a) Индукция предполагает тщательное изучение фактов природы и на их основе построение умозаключений
 - (b) Индукция (лат. *наведение*) — переход от знания отдельных фактов к знанию общего
 - (c) “Истинная” индукция — исключение фактов, которые противоречат гипотезе
6. Последователи Ф. Бэкона
 - (a) Джон Локк: “Нет ничего в разуме, чего бы не было бы в чувствах”
 - (b) Дж. Беркли: “Существовать, значит быть воспринимаемым”
 - (c) Д. Юм: “После этого” еще не значит “по причине этого”
 - (d) Сенсуализм (лат. *sensus* - чувства, ощущения)
7. Рационализм Рене Декарта (1596-1650)
 - (a) Исходная позиция: познание начинается с сомнения в истинности знания, которым располагает человек

- (b) Я подвергаю сомнению чувственные знания и “врожденные идеи”, которые обнаруживаю в себе самом, вместе с моим сознанием
 - (c) Но есть ли то, что нельзя подвергнуть сомнению? Интуитивно я принимаю факт своего существования.
8. “Я мыслю, следовательно существую”
- (a) Дедукция (лат. выведение) — способ получения логических выводов, исходя из определенных интуитивных истин
 - (b) Дедукция — переход от общего к частному
9. Правила для руководства ума
- (a) Правило очевидности: избегать поспешности и предвзятости в познании
 - (b) Мыслимая аналитика: сложное делать простым
 - (c) Синтез: Познание осуществлять от простого к сложному
 - (d) Составлять полные перечни, избегать упущений
10. Последователи Рене Декарта:
- (a) Б. Спиноза: “Не смеяться, не плакать и не отворачиваться, но понимать...”
 - (b) Г.В. Лейбниц: “Нет ничего в разуме, чего бы не было в чувствах, кроме самого разума...”
11. Вывод: в центре философии — проблема познания

5.3 Учение о субстанции

1. Вопрос о субстанции — это вопрос о бытии
2. Субстанция составляет основу всех преходящих вещей и явлений
3. Субстанция (лат. substantia - сущность) — это то, что не нуждается в своем существовании ни в чем, кроме самой себя
4. Рене Декарт: учение о субстанции
 - (a) Духовная субстанция — мышление
 - (b) Материальная субстанция — протяженность
 - (c) Дуализм
5. Деизм (лат. deus - бог) — признание Бога как творца мира: Бог завел часы, в далее природа развивается сама по себе.
 - (a) Вольтер: “Если бы Бога не было, то его следовало бы выдумать”
6. Барух Спиноза (1632-1677): учение о субстанции
 - (a) Единая субстанция — Бог, или природа
 - (b) Бесконечная субстанция — “причина самой себя”
 - (c) Монизм
7. Монизм Б. Спинозы: единая субстанция проявляется в совокупности модусов
8. Рационализм Б. Спинозы
 - (a) Эмпирическое познание
 - (b) Рациональное познание

(с) Рациональная интуиция — высший тип знания

9. Лейбниц Готфрид Вингельм (1646-1716): учение о субстанции

(а) Автор оригинальной философской системы — монадологии

(b) Монадология — онтологическое учение о мире как системе индивидуальных субстанций-монад, духовных элементов бытия, обладающих активностью, способных к восприятию, сознанию.

(с) Плюрализм

10. Монады (греч. μοναδα - единица) — “атомы природы”, “элементы вещей”

(а) Монада — абсолютно неделима, но обладает богатым и многообразным содержанием

(b) Число монад бесконечно, их взаимодействие гармонично

11. Рационализм Лейбница

(а) “Истины факта” — случайные, вероятностные истины

(b) “Истины разума” имеют всеобщий и необходимый характер

12. Выводы:

(а) В XVII веке складывается научно-рационалистический тип философствования

(b) Утверждение рационалистической философии означает уверенность в способности разума, который руководствуется методом в разгадке тайн природы и человека.

Часть XI

Семинар 6 (19.10.15)

Философия Средних веков и эпохи Возрождения

1. Этапы развития Средневековой философии:

(а) Патристика

(b) Схоластика

Доказательства бытия Бога Фомой Аквинским

1. Вопросы:

(а) Зачем понадобились эти доказательства?

(b) Являются ли они убедительными?

Домашнее задание

1. Тема: Философия Нового времени и просвещения

2. Задание: Творческий портрет одного из мыслителей 17-18вв.

(а) Небольшая справка о философе

(b) Практикум, глава 7, фрагменты из произведений: ответ на вопросы по тексту

(с) В выводе: свое отношение к философу

Часть XII

Лекция 7 (20.10.15)

6 Немечкая классическая философия (XVIII-XIX вв.)

1. Основные вопросы темы:

- (a) И. Кант: учение о познании и морали
- (b) Гегель: диалектика и принцип системности
- (c) Социально-философские воззрения К. Маркса

6.1 Введение

1. Немечкая философия — высшее достижение западноевропейской рационалистической философии.
2. Философия — теоретическое осмысление действительности
 - (a) Гегель: “Философия — современная её эпоха, постигнутая в мышлении”
 - (b) К. Маркс: “Философия — духовная квинтэссенция своего времени”
 - (c) Понимание высокого предназначения философской мысли в истории человечества и развития мировой культуры.
3. Философия — разработанная сиситема дисциплин, идей и понятий, отличная от естествознания
 - (a) Философия — не просто “любовь к мудрости”, а способ мышления

6.2 И. Кант (1724-1804): учение о познании и морали

6.2.1 Учение о познании

1. Учение о познании
 - (a) Основная проблема — исследование возможностей человеческого познания
 - (b) Кант ставит задачу совершить “революцию в способе мышления” (коперниканский переворот)
2. Диалектика процесса познания
 - (a) И. Кант: “Всякое познание начинается с чувств, переходит к рассудку, а заканчивается в разуме, выше которого в нас нет ничего”
3. Апостериорное знание — основано на опыте
Априорное знание — не выводится из опыта
4. Субъект познания обладает априорными познавательными способностями:
 - (a) Необходимые условия познания:
 - i. Априорные формы чувственности — пространство и время
 - ii. Априорные формы рассудка — категории, которые упорядочивают данные опыта
5. Коперниканский переворот И. Канта
 - (a) Существует единство самосознания познающего субъекта
 - (b) Познание — активный процесс порождения нового знания
 - (c) Субъект конструирует, формирует объект познания
 - (d) Наше мышление обладает синтезирующей активностью

6. Агностицизм Канта

- (a) “вещь для нас” — явление
- (b) “вещь в себе” — сущность — непознаваема

7. Разум и рассудок

- (a) Разум — это рассудок, выходящий за пределы опыта (“чистый разум”)
- (b) Антиномии — противоречивые, взаимоисключающие положения “чистого разума”

8. Выводы:

- (a) Раскрывая познавательную способность разума, И. Кант выявил его ограниченность и противоречивость
- (b) Метафизика (философия) как наука невозможна: она — критическая деятельность разума. Исследующая наши познавательные способности.

6.2.2 Учение о морали

1. “Этика долженствования” И. Канта

- (a) Главное назначение “практического разума” — руководить поступками человека
- (b) Сфера нравственно-должного — сфера человеческой свободы
- (c) И. Кант: “Делать добро — долг”
- (d) Легальные поступки — внешне сообразны долгу, совершаются ради честолюбия, страха, удовольствия
Моральные поступки — человек свободно выбирает следование долгу

2. Основной нравственный закон: категорический императив

- (a) “Поступай так, чтобы максима твоей воли могла в то же время иметь силу принципа всеобщего законодательства”

6.3 Гегель (1770-1831): диалектика и принцип системности

1. Диалектика (греч. искусство спорить, рассуждать) — открытие античности

- (a) апории Зенона
- (b) диалоги Сократа и Платона

2. Диалектика Гегеля

- (a) Диалектика — не просто совокупность приемов, изобретенных человеком
- (b) Диалектика — это закономерность, лежащая в основе природы мышления и самой действительности

3. Диалектика как способ мышления

- (a) Гегель: “Противоречие — критерий истины, отсутствие противоречия — критерий заблуждения”

4. Гегелевское открытие

- (a) Синтез, как “спекулятивный” момент, — вершина, достигаемая разумом
- (b) Противоречие “снимается” синтезом
- (c) Нет единой основы человеческого познания
- (d) Познание — динамичный процесс

5. Философская система Гегеля:

- (a) Логика — бытие в себе
 - (b) Философия природы — инобытие, бытие-для-другого
 - (c) Философия духа — возвратное бытие-в-себе-и-для-себя
6. Философия истории
- (a) Мировой дух — носитель свободы в мировой истории
 - (b) “Всемирная история — прогресс в осознании свободы”
7. Выводы:
- (a) Философская система Гегеля — объективный идеализм
 - (b) Панлогизм: тождество мышления и бытия. Логика возводится в ранг фундаментальной философской науки (“животворящая душа”). Философия природы и философия духа — конкретизация логики.
 - (c) Диалектика — закономерность, лежащая в основе природы мышления и самой действительности.

Часть XIII

Семинар 7 (26.10.15)

Философия Нового времени и эпохи Просвещения

Эмпиризм Фрэнсиса Бэкона и его последователей

1. Эмпиризм — опора на опыт

Рационализм Рене Декарта и его последователей

Великие французские просветители эпохи Просвещения

1. Первое поколение
 - (a) Вальтер
 - (b) Шарль Монтескье
2. Второе поколение
 - (a) Ш. Ламетри
 - (b) Дидро
 - (c) Ж.Ж. Руссо

Домашнее задание

1. Способствует ли развитие науки и искусств улучшению нравов?
2. Тема 7-8: Немецкая философия 17-18 вв.
3. Практикум по истории философии, тема 8-9, любой вопрос

Часть XIV

Лекция 8 (27.10.15)

6.4 Социально-философские воззрения К. Маркса (1818-1183)

1. Проблема отчуждения

- (a) Отчуждение — процесс, характеризующийся превращением деятельности человека, её результатов, в самостоятельную сущность, господствующую над ним и враждебную ему.
- (b) Аспекты отчуждения:
 - i. Отчуждение производителя от продуктов труда
 - ii. Отчуждение производителя от собственной активности
 - iii. Отчуждение между людьми

2. Обоснование роли практики в жизни общества

- (a) К. Маркс: “Философы лишь различным образом объясняли мир, задача же в том, чтобы его изменить”.

3. Материалистическое понимание истории

- (a) Способ производства материальных благ: производительные силы, производственные отношения
- (b) Способ производства материальных благ определяет социальную, политическую и духовную жизнь общества.
- (c) К. Маркс: “Не сознание определяет бытие, а социальное бытие определяет сознание”

4. Основные типы организации общества:

- (a) Первобытно-общинный
- (b) Рабовладельческий
- (c) Феодальный
- (d) Капиталистический
- (e) Коммунистический
- (f) ... Развитие общества — естественно-исторический процесс смены общественно-экономических формаций.

5. Материалистическая диалектика

- (a) К. Маркс: “Диалектика — метод познания истории и общества”
- (b) Ф. Энгельс: “Диалектика — наука об общих законах движения и развития природы, общества и мышления”

6. От Гегеля к Энгельсу: законы диалектики

- (a) Закон единства и борьбы противоположностей
- (b) Закон перехода количественных изменений в качественные
- (c) Закон отрицания отрицания

6.5 Заключение

- 1. Немецкую классическую философия отличает спекулятивно-рационалистический тип философствования.
- 2. Для рационалистического типа философствования характерна целостность, завершенность, логичность.

7 Иррационалистическая философия А.Шопенгауэра и Ф.Ницше

1. Основные вопросы темы:

- (a) Философские воззрения А.Шопенгауэра
- (b) Философские воззрения Ф.Ницше

7.1 Введение

1. Кризис классической рациональности

- (a) Разочарование в идеалах, которые преследовал философский рационализм
- (b) Иррационализм: то, что не постижимо разумом, не подчиняется законам логики
- (c) Главная задача — выработка нравственно-практических установок
- (d) Переход от “философии мысли” к “философии жизни”

2. Рационализм:

- (a) Культ разума: знание — сила
- (b) Всесилие разума в познании мира
- (c) Человек — существо мыслящее

3. Иррационализм:

- (a) Знание — сила, но оказывающая противоречивое влияние на жизнь общества и человека
- (b) Возможности разума ограничены
- (c) Человек — существо мыслящее, но еще и эмоционально-волевое

4. Противопоставление абсолютизированному разуму абсолютизированной воли

7.2 Философские воззрения А.Шопенгауэра

1. От Канта к Шопенгауэру

- (a) “Мир — (мое) представление...” — образ, создаваемый сознанием”
- (b) “вещь для нас” — явление, феномен
- (c) “вещь в себе” — сущность, ноумен
- (d) Феномен — это иллюзия, за которой скрывается подлинная реальность вещей

2. Онтология: мир как воля и представление

- (a) Воля — подлинное бытие вещей
- (b) Воля слепа, свободна, бесцельна

3. Мир как воля

- (a) Воля правит миром: диктует всему существующему стремление размножаться, восторжествовать и превзойти себе подобных
- (b) В органической природе предстает как воля к жизни
- (c) Жизнь — борьба за существование

4. Антропология: страдание — подлинное бытие человека

- (a) Человек — “сосредоточение мира”
- (b) По своей природе человек эгоистичен

5. Этика: как избавиться от страданий?

- (a) Все существа произошли по единой воле: они тождественны друг другу
- (b) В других людях мы видим самих себя
- (c) Сострадание — первооснова нравственных отношений

6. Как обуздать волю?

- (a) Искусство, где “воля выплескивается”
- (b) Аскетизм — “преднамеренное сокрушение воли через отказ от приятного и поиска неприятного”
- (c) Подавление “воли к жизни”

7.3 Философские воззрения Ф.Ницше (1844-1900)

1. Понятие воли

	Шопенгауэр	Ницше
(a)	Мировая воля	Воля к власти
	слепая	целенаправленная
	единая	множественная
	смирение/подавление	возможность развернуться

2. “Воля к власти” — это самоопределение, самообладание человека, его стремление к самоутверждению, могуществу.

3. “Переоценка ценностей”

- (a) Христианство навязывает жизни воображаемый смысл
- (b) Смерть Бога означает обретение свободы человеком

4. Воля к власти — это духовная власть человека, который по дионисийски любит жизнь, покоряет людей силой духа и воли

5. Этика Ницше:

- (a) Этика “любви к ближнему” — мораль рабов — удел слабых и трусливых
- (b) Этика “любви к дальнему” — аристократическая мораль, мораль господ — удел сильных и смелых
 - i. отвага
 - ii. щедрость
 - iii. индивидуализм
- (c) Нравственное поведение — внутренняя потребность личности и не требует мотивации

7.4 Заключение

1. Иррационализм А.Шопенгауэра и Ф.Ницше положил начало “философии жизни”

Часть XV

Семинар 8 (2.11.15)

Немецкая философия 17-18вв.

И.Кант

1. Три этапа познания:

- (a) Чувственное
- (b) Рассудочное
- (c) Разумное

2. Типы знания:

- (a) Психологическое
- (b) Доопытное

“Переоценка ценностей” Ницше

Домашнее задание

1. Тема 9: История русской философии

Часть XVI

Лекция 9 (03.11.15)

8 Философская мысль России (XI-XX вв.)

1. Основные вопросы темы:

- (a) Становление философской мысли (XI-XVII вв.)
- (b) Русское Просвещение (XVIII в.)
- (c) Философская мысль XIX-XX вв.

8.1 Становление философской мысли (XI-XVII вв.)

1. Ученичество — освоение античного и христианского наследия
2. Творчество, самобытность, интерес к историофилософии: место и роль русского народа в историческом процессе, его культурная и религиозная самобытность
3. Историческая проблема (XI в.: Иларион)
 - (a) Мировая история:
 - i. Ветхозаветная эпоха (эпоха Закона)
 - ii. Христианская эпоха (эпоха Благодати)
 - (b) XIV-XVI вв.: Утверждение концепции “Москва — третий Рим”
4. Спор между иосифлянами и нестяжателями (XV-XVI вв.)
 - (a) Иосиф Волоцкий: религия и церковь — организующие начала общества
 - (b) Нил Сорский: религиозное и духовное обновление личности, ее совершенствование
 - (c) Идеал “Святой Руси” — теократический идеал
5. Проблема человека
 - (a) Владимир Мономах (1053-1125) в “Поучениях” не только призывает сыновей укреплять единство Руси, но и обращается к поиску нравственного идеала.
6. Выводы:
 - (a) XI-XVII вв.: складываются самобытные традиции русского философствования
 - (b) Зарождается историософская и антропологическая проблематика
 - (c) XVII век: на смену идеи “святой Руси” приходит идея “великой России”

8.2 Русское Просвещение (XVIII в.)

1. Глубокий перелом в религиозном сознании и формировании светской культуры
2. Существенное влияние рационализма и гуманизма западноевропейского Просвещения
3. “Русское вольтерянство”
 - (a) Вольтер: “Не бойтесь высмеивать суеверия, друзья мои... Что сделалось смешным, не может быть опасным”
 - (b) Карамзин: “Новые идеи правились как скандал... Философский смех освобождал нашего вольтерянца от законов божеских и человеческих, эмансипировал его дух и плоть...”
4. Социально-политические взгляды
 - (a) Естественное право ↔ общественный договор
 - (b) Осуждение социального неравенства и выдвижение идей переустройства государства
 - (c) Формы государственного устройства: просвещенная монархия ↔ республика
5. Традиции университетской философии
 - (a) 12 (23) января 1755 г. — открытие Московского университета
 - (b) М.В.Ломоносов (1711-1765)
6. А.Н.Радищев (1749-1802): становление философской антропологии
 - (a) “О человеке, его смертности и бессмертии”: Человек — высшее творение природы
7. Выводы:
 - (a) Философская мысль русского Просвещения развивалась под значительным влиянием западноевропейской философии
 - (b) Основные проблемы:
 - i. социальная (историософская)
 - ii. антропологическая

8.3 Философская мысль XIX-XX вв.

1. XIX век — период расцвета национального русского самосознания
2. А.С.Хомяков (1804-1860): “Время подражания проходит...”
3. П.Я. Чаадаев (1794-1856): “Мы бесполезны!”
 - (a) “Одинокие в мире, мы ничего не дали миру, ничему не научили его; мы не внесли ни одной идеи в массу идей человечества...”
 - (b) Николай I: “Прочитав статью, нахожу, что содержание оной — смесь дерзкой бессмыслицы, достойной умалишенного”.
 - (c) Основная причина всех пороков России — ее отрыв от цивилизованного Запада
 - (d) Россия “выпадает” из сферы божественного Провидения
 - (e) Церковь:
 - i. Западноевропейская католическая церковь играет “цивилизаторски-объединительную роль”
 - ii. Православие — религия личного спасения
4. Русская общественная мысль 1840-1850 гг.
 - (a) Герцен А.И. (1812-1870): Западники: о преодолении разрыва между Западом и Россией

- (b) Хомяков А.С. (1804-1860): Славянофилы: о самобытности России
- (c) Западники:
 - i. Россия отстала от Запада
 - ii. Она должна воспользоваться опытом развития Запада
 - iii. Реформы Петра I — преодоление разрыва между Западом и Россией
- (d) Славянофилы:
 - i. Отстаивали идею самобытности и целостности России
 - ii. Культурный фундамент России — православное христианство
 - iii. Идеализация Древней Руси
 - iv. Проявление “цельности” русского самосознания — **соборность**.
- 5. Понятие соборности
 - (a) Соборность — множество, объединение силой любви в свободное и органическое целое при сохранении полноты индивидуального
 - (b) А.Хомяков: Соборность — “единство во множестве”
 - i. Соборный дух
 - ii. Соборное сознание
 - iii. Всеединство
- 6. В.С.Соловьев (1853-1900): философия всеединства
 - (a) Теория цельного знания — универсальный синтез науки, философии и религии
 - (b) Предмет цельного знания — “истинно-сущее”
 - (c) Всеединство — сфера божественного (“Все едино в Боге...”) и конечная цель творения (Богочеловечество)
 - (d) Н.А.Бердяев: “Он был человеком стихии воздуха, а не стихии земли, был странником в этом мире, а не человеком оседлым”
 - (e) Мир, созданный Богом, противоположный ему → Эту противоположность нужно преодолеть в ходе развития мира, чтобы достичь Всеединства как конечной цели творения (Богочеловечества) → Связь между Богом и миром осуществляется в человеке, которому отводится особая роль в достижении Всеединства
- 7. Позитивизм (О. Конт (1798-1857)): закон трех стадий духовной эволюции человечества
Иррационализм (Ф.Ницше (1844-1900)): “Бог умер!”
Религиозная философия (В.С.Соловьев): “Оправдание добра” (1897)
- 8. “Оправдание добра”: проблема человека
 - (a) Смысл жизни — в добре
 - (b) “Естественные корни” нравственности как предпосылки добра:
 - i. стыд
 - ii. жалость
 - iii. чувство благоговения перед высшим
 - (c) Добро от Бога — безусловное, высшее начало нравственности
 - (d) Добро через историю человечества
 - (e) Смысл жизни: вывести одухотворенное и облагороженное человечество в преддверие Божества
- 9. Религиозно-философский Ренессанс
 - (a) 70-е гг. XIX в.: начало небывалого взлета духовности, культурного обновления, который стимулировал творческие искания

10. “Философский пароход”

- (а) В.И.Ленин: “Очистим Россию надолго. Вон из России. Арестовать несколько сот и без объявления мотивов выслать их”

11. Вторая половина XIX в.: основные направления философии

- (а) Материализм (Н.Г.Чернышевский)
- (b) Естественно-научный материализм (Д.И.Менделеев)
- (с) Позитивизм (П.Л.Лавров)
- (d) Анархизм (М.А.Бакунин)
- (е) Русский марксизм (Г.В.Плеханов)

Часть XVII

Семинар 9 (09.11.15)

Философская мысль в России (XI-XX вв.)

Проблема человека в творчестве А.Н.Радищева (1749-1802)

Философия общего дела Н.Ф.Федорова

Философский пароход

Часть XVIII

Лекция 10 (10.11.15)

8.4 Русский космизм

1. Основные идеи:

- (а) об особом месте человека в космосе
- (b) о необходимости сознательного управления эволюционным процессом (идея активной эволюции)
- (с) о перспективах развития человечества и земной цивилизации

2. Религиозное направление: Н.Федоров, В.Соловьев

Естественнонаучное направление: К.Циолковский, В.Вернадский

3. Н.Ф.Федоров (1828/29-1903): “философия общего дела”

- (а) Философия — это не созерцание, а действие: регуляция природы и борьба со смертью
- (b) “Общее дело” — восстановление всего того, что было разрушено прежде из-за слепоты и неразумности, сознательная регуляция природных процессов, целенаправленное преобразование космоса

4. В.И.Вернадский (1863-1944)

- (а) Ученый-энциклопедист, разработал ряд новых научных дисциплин: геохимию, радиогеологию, биогеологию
- (b) Смысл философских воззрений: определить место человека не только на нашей планете, но и в космосе
- (с) Учение о ноосфере
 - i. Биосфера — единая система живого и неживого, активно влияющих друг на друга

ii. Ноосфера (сфера разума): эволюция подчиняется разуму и воле человека

5. Русский марксизм

- (а) Конец XIX — начало XX вв. — поиск социальных идеалов и новых форм борьбы с самодержавием
- (б) Г.В.Плеханов и марксистская группа “Освобождение труда” (1880)
- (с) XX век: распространение марксистской философии в России

8.5 Заключение

1. Специфика русской философии — историософская направленность
 - (а) Гуманизм
 - (б) Антропоцентризм
2. Русская философия учит не только тому, как надо думать, но и тому, как надо жить.

9 Философия бытия (онтология)

1. Основные вопросы темы:
 - (а) Онтология — философское учение о бытии
 - (б) Онтологические основания научной картины мира
 - (с) Синергетика и принцип самоорганизации материи

9.1 Онтология — философское учение о бытии

1. Онтология (греч. *он* — бытие, сущее) — основание философской и научной картины мира
 - (а) Бытие
 - (б) Небытие
 - (с) Становление
 - (d) Субстанция, материя
 - (е) Движение
 - (f) Пространство
 - (g) Время
2. Античность: бытие и небытие
 - (а) Парменид из Элеи: “Бытие есть, а небытия нет, ибо небытие невозможно ни познать, ни высказать”
 - (б) Демокрит: “Существуют лишь атомы и пустота”
 - (с) Платон: Теория двух миров, мира идей и мира вещей
3. Средние века: бытие - небытие - становление
 - (а) Бытие мира — ставшее бытие: оно не имеет оснований в себе самом
 - (б) Из бытия все рождается, в небытие все уходит
4. Новое время: учение о субстанции
 - (а) Субстанция (лат. *substantia* - сущность) — это то, что не нуждается в своем существовании ни в чем, кроме себя самой
 - (б) Субстанция — полностью самообусловленное бытие

5. Дуализм: материальная субстанция, духовная субстанция
Монизм: материализм, идеализм
6. Гегель о бытии
 - (а) Бытие — “предельная абстракция разума, исходное понятие философии, не выводимое ни из каких оснований и не нуждающееся ни в каких основаниях”
7. XX век: учение о бытии
 - (а) Хайдеггер: Бытие — то, что есть, было и будет.
 - (b) Бытие:
 - i. единое
 - ii. предельно всеобщее
 - iii. целостное
 - iv. неизменное
 - v. вечное
 - (с) Бытие — понятие, посредством которого объединяется в некоторое единство все то, то обладает свойством быть.
8. Основные характеристики бытия
 - (а) Материя — объективная реальность, существующая вне и независимо от сознания человека
 - (b) Движение — изменение вообще
 - (с) Пространство — характеризует протяженность и порядок сосуществования объектов
 - (d) Время — характеризует длительность и порядок смены одних процессов и явлений другими
9. Диалектика — учение о развитии
 - (а) Гераклит: “Все течет, все меняется”
 - (b) Гегель: “Нет предмета, в котором нельзя было бы найти противоречия”

9.2 Онтологические основания научной картины мира

1. Научная картина мира — система представлений науки определенного исторического периода об общих свойствах, уровнях и закономерностях объективной реальности.
 - (а) Философские концепции бытия
 - (b) Эмпирические научные исследования
2. Натурфилософская картина мира
 - (а) Создана Аристотелем (IV до н.э) и математически аргументирована Птолемеем (II в.)
 - (b) Основана на геоцентрической модели Вселенной
 - (с) Субстанция — 4 несовершенных элемента, эфир (пятая сущность), Перводвигатель (Нус)
 - (d) Движение — прямолинейное, круговое, движения нет
 - (е) Пространство — Вселенная замкнута в пространстве
 - (f) Время — Вселенная не ограничена во времени
3. Механистическая картина мира
 - (а) Н.Коперник “Об обращении небесных сфер” (1543)
 - (b) Г.Галилей “Диалог о двух великих системах мира” (1632)
 - (с) И.Ньютон “Математические начала натуральной философии” (1687)

- (d) Субстанция — атомы
- (e) Движение — механическое
- (f) Пространство — абсолютное, бесконечное;местилище тел
- (g) Время — абсолютное, линейное, чистая длительность
- (h) Детерминизм: все явления и процессы причинно обусловлены

4. Квантово-релятивистская картина мира

- (a) А.Эйнштейн: Теория относительности
- (b) Н.Бор, М.Борн, В.Гейзенберг: Квантовая физика
- (c) Взаимосвязанность материи, движения, пространства и времени
- (d) Относительность пространства и времени
- (e) Теория относительности “подорвала” веру в объективное, независимое от наблюдения течение событий, являющейся внутренней сущностью классической физики.
- (f) В поведении микрочастиц проявляется квантово-волновой дуализм
- (g) Движение описывается волновой функцией
- (h) Принцип неопределенности Гейзенберга: одновременно невозможно измерить положение электрона в пространстве и его скорость
- (i) Субстанция — материя: вещество - поле - волны
- (j) Движение — изменение вообще
- (k) Пространство — характеризует протяженность; относительное
- (l) Время — характеризует длительность; относительное

9.3 Синергетика и принцип самоорганизации материи

- 1. Синергетика — теория самоорганизации открытых неравновесных систем (от физических до социальных)
 - (a) Г.Хакен, И.Пригожин
- 2. Синергетика и современная научная картина мира
 - (a) В относительно устойчивом состоянии система притягивает к себе дальнейшие пути эволюции
 - (b) Система выходит из состояния динамического равновесия и эволюционирует
 - (c) Система достигает состояния сильной неравновесности и теряет устойчивость: системный кризис (бифуркация)
 - (d) Система осуществляет скачкообразный переход в новое качественное состояние
- 3. Вселенная как открытая самоорганизующаяся система
 - (a) Самоорганизация открытых неравновесных систем — совокупный результат таких противоположных тенденций, как стабильность и нестабильность, порядок и хаос, необходимость и случайность.
 - (b) Вселенная:
 - i. Нелинейность развития
 - ii. Необратимость эволюции
 - iii. Неустойчивость и бифуркации
 - iv. Порядок и хаос
- 4. Новая парадигма
 - (a) Человек не может полностью контролировать мир нестабильных феноменов

5. Глобальный эволюционизм — основа современной научной картины мира

(a) Основные принципы:

- i. системный
- ii. эволюционный

(b) Основные сферы бытия:

- i. органический мир
- ii. неорганический мир
- iii. общество и человек

(c) Основные идеи:

- i. Глобальный эволюционизм характеризует взаимосвязь самоорганизующихся систем разной степени сложности и раскрывает механизмы возникновения новых структур в процессе развития

9.4 Заключение

1. Онтология — философское учение о бытии
2. Онтология составляет основание для построения научной картины мира

Часть XIX

Семинар 10 (16.11.15)

Домашнее задание

1. Темы 11 и 12: “Человек во вселенной”
2. Главный вопрос: “Бытие как проблема философии”

Часть XX

Лекция 11 (17.11.15)

10 Философия человека

1. Основные вопросы темы:
 - (a) Родовая сущность человека
 - (b) Существование человека как философская проблема

10.1 Введение

1. Науки о человеке
 - (a) Антропология
 - (b) Психология, нейрофизиология
 - (c) Педагогика
 - (d) Демография, этнография
 - (e) Этика, эстетика
 - (f) История, социология
 - (g) Литература, культурология

10.2 Родовая сущность человека

1. Постановка проблемы человека в античной философии
 - (a) Человек — мера всех вещей
 - i. Протагор (490-420 до н.э.)
 - ii. Горгий (480-380 до н.э.)
 - (b) Познай самого себя!
 - i. Сократ (470/69-399 до н.э.)
2. Проблема человека — “вечная” философская проблема
 - (a) Ф.М.Достоевский: “Человек — тайна, я занимаюсь этой тайной, ибо хочу быть человеком.”
 - (b) М.Шелер (1874-1928) — основоположник современной философской антропологии
3. Уникален ли человек?
 - (a) Природное: биологический организм
 - (b) Социальное: включенность в общественные отношения
 - (c) Духовное: способность мыслить, творить
4. Натуралистический подход
 - (a) Представление об уникальности человека — предрассудки
 - (b) Социобиология
 - i. Э.Уилсон
 - ii. М.Рьюз
 - (c) Человек — природное существо, результат космической эволюции
 - (d) “Человек не более, чем животное”
5. Социологизаторский подход
 - (a) Обоснование реальной сущности человека
 - (b) Человек как родовое существо утверждает себя в труде
 - (c) Социальность — сущностная характеристика человека
 - (d) Природные факторы — необходимые предпосылки существования человека
 - (e) К.Маркс: “Сущность человека — совокупность общественных отношений.”
 - (f) Человек — уникальное существо
 - (g) Противопоставление орудийной деятельности животных и трудовой деятельности человека.
6. “Новая философская антропология”: А.Гелен (1904-1976)
 - (a) “Синтетическая концепция человека”
 - i. Человек занимает своеобразное положение в космосе: он природно несовершенное существо
 - ii. Телесная организация человека спроектирована природой таким образом, чтобы он был способен для социокультурного существования.
7. Человек как биосоциальное существо
 - (a) Человек > искусственная среда обитания > естественная среда обитания
8. Духовное содержание человеческого бытия

- (а) Биосоциальная природа человека — базисная основа, определяющая его духовное бытие, духовность
- (b) Духовность — это избирательная и согласованная активность сознания, воли и нравственных сил человека в процессе его деятельности
- (с) Духовность — возможность самостоятельно осуществлять выбор, принимать решения
- (d) Проявление духовности
 - i. В познавательной деятельности: истина
 - ii. В нравственном поведении: добро
 - iii. В художественно-эстетической деятельности: красота
- (е) Духовность — выход за пределы эгоистических интересов, личной пользы, своекорыстия, мелких расчетов

9. Выводы:

- (а) Человек — биосоциальное существо
- (b) Биосоциальная природа человека — базисная основа, определяющая его духовное бытие

10.3 Существование человека как философская проблема

1. Уникальность человека заключается не в сущностных особенностях, а в особенностях его существования
2. Существование человека предшествует его сущности
3. Экзистенциализм — философия существования
 - (а) Формируется в 20-30 гг. XX века в Германии, Франции и других странах.
 - (b) К.Ясперс (1883-1969)
 - (с) М.Хайдеггер (1889-1976)
 - (d) Ж.-П.Сартр (1905-1980)
 - i. “Человек сначала существует, встречается, появляется в мире, и только потом он определяется.”
 - (е) А.Камю (1913-1960)
 - (f) Человек — существо, устремленное в будущее
4. Существовать — значит творить свое бытие
 - (а) Человек сам творит свою судьбу
 - (b) Человек изначально свободен: он осужден быть свободным
 - (с) Свобода выбора предполагает ответственность
5. Проблема смысла жизни
 - (а) Бытие человека есть бытие между жизнью и смертью
 - (b) Человек в пограничной ситуации: бытие перед лицом смерти
 - (с) Выход из кризиса — изменение индивидуальной жизни
6. Ж.-П.Сартр: “Экзистенциализм — это гуманизм”
 - (а) Невозможно найти универсальную человеческую сущность
 - (b) Человек — уникальное существо
 - (с) Уникальность проявляется в его индивидуальности, субъективности
 - (d) Экзистенциализм провозглашает уникальность и достоинство человеческой личности
7. Э.Фромм: модели человеческого существования

(а) Иметь: обладать = “я — то, что имею и потребляю”

(b) Быть: реализовать себя в творчестве и созидании

8. Жизнь — смерть — бессмертие

(а) Гераклит: “Людей ждет по смерти то, что они не ждали и о чем не гадали...”

(b) Жизнь и смерть — две стороны бытия человека

(с) Неизбежность смерти помогает выявить главное содержание и цель жизни

9. “Нет, весь я не умру...”

(а) Вопрос о смысле жизни — это вопрос о соотношении конечного и бесконечного

10. Будущее человека

(а) НБИК

i. Нанотехнологии

ii. Когнитивные технологии

iii. Биотехнологии

iv. Информационные технологии

(b) Трансгуманизм — движение и идеология, целью которых является улучшение жизни людей с помощью научных достижений, избавление от старения и смерти, а также расширение возможностей человеческого тела и интеллектуального потенциала.

i. В.А.Лекторский: “Переход к “пост-человеку” — коллективное самоубийство человечества, ибо “пост-человек” и есть убийца человека”

11. Философские проблемы биоэтики

(а) Биоэтика/этика жизни — область междисциплинарных исследований, философских и этических проблем, возникающих в связи с прогрессом науки и внедрением новейших технологий в практику здравоохранения.

(b) Основные проблемы этического характера, связанные с существованием человека:

i. право на эвтаназию

ii. допущение клонирования

iii. право на трансплантацию органов

iv. определение границ жизни и смерти

10.4 Заключение

1. Проблема человека — одна из основных в философии

2. Философская антропология исследует человека как родовое существо и проблемы человеческого существования

Часть XXI

Семинар 11 (23.11.15)

Учение о ноосфере В.И.Вернадского

Виртуальная реальность

Домашнее задание

1. Что такое познание? Виды познания (тема 13) — моя

2. Проблема истины философии: основные концепции
3. Что такое сознание?
4. Естественный и искусственный интеллект
5. ...

Часть XXII

Лекция 12 (24.11.15)

11 Философия познания. Эпистемология

1. Основные вопросы темы:
 - (a) Познание как философская проблема
 - (b) Проблема истины в философии
 - (c) Сознание как философская проблема

11.1 Введение

1. Познание:
 - (a) обыденно-практическое
 - (b) художественное
 - (c) религиозное
 - (d) научное
 - (e) философское
 - (f) мифологическое

11.2 Познание как философская проблема

1. **Гносеология** — раздел философии, изучающий природу знания, его границы и условия достоверности
 - (a) В современной философии для обозначения теории познания нередко употребляется термин **эпистемология**.
 - (b) Вопросы:
 - i. Познаваем ли мир?
 - ii. Каким образом человек познает мир?
2. **Скептицизм**
 - (a) Подвергает сомнению возможность достоверного познания мира.
 - (b) Пиррон: “На всякое слово есть обратное”
3. **Агностицизм**:
 - (a) Отрицает возможность достоверного познания мира.
4. **Чувственное и рациональное познание**:
 - (a) Чувственное познание: ощущения, восприятия, представления
 - i. Ощущение — отражение отдельных свойств предмета посредством органов чувств

- ii. Восприятие — образ предмета, который возникает в сознании человека в момент воздействия данного предмета на органы чувств
 - iii. Представление — образ предмета, который возникает в сознании человека, когда предмет уже не воздействует на органы чувств
 - (b) Рациональное познание: понятия, суждения, умозаклучения
 - i. Понятие — форма мысли, которая обобщает
 - ii. Суждение — форма мысли, в которой что-либо утверждается или отрицается
 - iii. Умозаклучение — форма мысли, в которой из одних суждений на основании определенных правил получают другие суждения
 - (c) Поискоснований знания
 - i. Эмпиризм: опыт
 - ii. Сенсуализм: чувства
 - iii. Рационализм: мышление
 - (d) Чувственное и рациональное как формы познавательной деятельности существуют в единстве.
5. Субъект и объект познания
- (a) Познание — активный процесс получения человеком новых знаний
 - (b) Объект — фрагмент реальности, на которую направлена познавательная активность субъекта
 - (c) Субъект — познающий человек, рассматриваемый в отвлечении от его конкретных и индивидуальных характеристик
6. Познание как социокультурный процесс
- (a) Классическая теория познания: процесс познания рассматривается в рамках абстрактных субъектно-объектных отношений
 - (b) Современная теория познания: познавательная деятельность носит социально-культурный характер
 - i. Человек приобретает способность мыслить в социальной среде
 - ii. Он включен в определенную культуру, находится в коммуникативных отношениях с другими людьми
 - iii. Предпонимание — культурная установка, сформированная у человека под влиянием традиций
 - iv. На предпонимании основано понимание
7. Проблема понимание в герменевтике
- (a) **Герменевтика** как учение о понимании направлена на анализ процесса понимания
 - (b) Задача герменевтики — постижение внутренней сущности мышления, исходя из внешней языковой формы
8. Познавательная и практическая деятельность
- (a) Реальное отношение субъекта к внешнему миру является практически-познавательным
 - (b) Функции практики:
 - i. основа человеческого познания
 - ii. цель познания
 - iii. критерий истинности знаний

11.3 Проблема истины в философии

1. Демокрит: “Найти одно научное доказательство для меня лучше, чем овладеть всем персидским царством”.
2. Классическое понимание истины [теория корреспонденции]
 - (a) Платон: “Тот, кто говорит о вещах, в соответствии с тем, каковы они есть, говорит истину; тот же, кто говорит о них иначе — лжет”
 - (b) Аристотель: “Истину говорит тот, кто считает разъединенное разъединенным, а связанное связанным”
 - (c) Истина — соответствие знания действительности
 - (d) Критерий истины — непосредственное сопоставление мысли с действительностью
3. Когерентное понимание истины
 - (a) Истинным является знание, которое согласовано (когерентно) с более общей системой знания
 - (b) Критерий истины — логика и непротиворечивость
4. Конвенциональное понимание истины
 - (a) Истина как соглашение: ученые приходят к конвенциям и договариваются использовать те или иные наборы аксиом
 - (b) Критерии выбора — удобство использования
5. Прагматическое понимание истины
 - (a) Истинным является знание, которое способствует достижению поставленной цели и ведет к успешному действию
 - (b) Критерий истины — успех деятельности, польза
6. Истина как процесс
 - (a) Объективна
 - (b) Абсолютна
 - (c) Относительна
 - (d) Субъективна
 - (e) Истина всегда конкретна

11.4 Сознание как философская проблема

1. М.Мамардашвили: “Сознание — весьма странное явление, которое есть и которое в то же время нельзя ухватить, представить как вещь”
2. Особенность философского подхода к сознанию: сознание противопоставляется материи: есть материя как нечто телесное, и есть сознание как нечто идеальное.
3. Вопросы:
 - (a) Как соотносятся материальное и идеальное?
 - (b) Сознание субъективно или объективно?
4. Сознание:
 - (a) социально
 - (b) свойство высокоразвитой материи
 - (c) идеально

5. Сознание - знание - язык

- (а) Сознание формируется в процессе общения, опосредуется речью, направлено на преобразование действительности
- (б) Творческая сущность сознания проявляется в познании и преобразовании человеком окружающего мира и самого себя

6. Проблема моделирования сознания

11.5 Заключение

- 1. Философия познания (эпистемология) исследует природу и сущность познавательной деятельности, способ ее существования в системе культуры
- 2. Одна из основных проблем философии познания — проблема истинности знания
- 3. Сознание предстает как особо идеальное состояние, включающее чувственно-мыслительное освоение человеком мира и самого себя

Часть XXIII

Лекция 13 (01.12.15)

12 Философия науки и техники

1. Основные вопросы темы:

- (а) Наука как часть культурно-исторического процесса. Специфика науки.
- (б) Структура и динамика научного знания
- (с) Техника в культурно-историческом развитии

12.1 Введение

1. Два направления философии науки:

- (а) Сциентизм: наука всё может
- (б) Антисциентизм: наука — причина всех бед

2. Два направления философии техники:

- (а) Технический оптимизм: идеализация техники, переоценка возможностей её развития, техника — основной фактор социального прогресса
- (б) Технический пессимизм: отрицание техники, техника — причина всех бед (культуркритика)

12.2 Наука как часть культурно-исторического процесса. Специфика науки

1. История науки:

- (а) Наука зарождается в античной цивилизации в тесной связи с философской мыслью (VII-VI вв. до н.э.)
- (б) Античная наука носила преимущественно рационально-теоретический характер
- (с) Созерцательно-умозрительный характер знания начинает преодолеваться в эпоху Средневековья и Возрождения
- (д) В XVI-XVII вв. наука формируется как самостоятельная область знания, отличная от философии и теологии.

2. Становление классической науки (XVI-XVII вв.)

(a) Научная революция:

- i. экспериментальное естествознание
- ii. алгебраизация математики

(b) Наука понимается как единство теории и практики, она утверждается с помощью эксперимента.

3. Наука как социальный институт

(a) Лондонское Королевское общество (1660): “Не верь ничьим словам!”

(b) Цель общества: составить точное описание всех природных явлений простым и лаконичным языком, близким к языку ремесленников, крестьян, торговцев, а не языком философов.

4. Что такое наука?

(a) Специфический тип познавательной деятельности

(b) Социальный институт

(c) В.С.Степин: “Наука — особый вид познавательной деятельности, нацеленный на выработку объективных, системно-организованных и обоснованных знаний о мире, с одной стороны, и социальный институт, обеспечивающий функционирование научно-познавательной деятельности, с другой.”

5. Специфика научного знания

(a) объективность и предметность

(b) системность

(c) достоверность

(d) логическая доказательность и эмпирическая обоснованность

(e) установка на постоянный рост знания

(f) способность к предсказанию новых явлений

(g) ...

(h) Наука:

- i. Технические науки
- ii. Естественные науки
- iii. Социально-гуманитарные науки

12.3 Структура и динамика научного знания

1. Научное знание:

(a) Эмпирический уровень

(b) Теоретический уровень

2. Типы познавательной деятельности

(a) Характер предмета исследования

(b) Способы и методы исследования

(c) Результат исследования

3. Эмпирические и теоретические исследования в науке

(a) Эмпирический объект — абстракция, фиксирующая ограниченный набор признаков, присущих только реальному объекту.

- (b) Идеализированный объект — абстракция, являющаяся логической реконструкцией действительности и фиксирующая в предельном виде некоторые свойства реальных объектов.
- (c) Метод — система регулятивных принципов и правил познавательной деятельности, выработанных субъектом на основе изучаемого объекта.
- (d) Эмпирические исследования:
 - i. наблюдение
 - ii. эксперимент
 - iii. измерение
 - iv. _____
 - v. индукция и дедукция
 - vi. анализ и синтез
 - vii. систематизация
- (e) Теоретические исследования:
 - i. идеализация
 - ii. абстрагирование
 - iii. формализация
 - iv. математическое моделирование
 - v. логический и исторический методы
 - vi. методы оправдания (верификация, фальсификация и др.)
 - vii. гипотетико-дедуктивный метод
- (f) Эмпирические исследования:
 - i. Научный факт — эмпирическое высказывание о конкретных событиях, достоверность которого устанавливается опытным путем.
 - ii. Эмпирический закон — наиболее развитая форма вероятностного эмпирического знания
- (g) Теоретические исследования:
 - i. Понятия, идеи, знаковые модели, аксиома
 - ii. Гипотеза — форма знания, достоверность которого в данный момент не может быть доказана и проверена
 - iii. Теория — высшая форма организации научного знания

4. Динамика научного знания

- (a) Парадигма — совокупность базисных теоретических взглядов, образцов исследования, методологических средств, разделяемых научным сообществом конкретного исторического периода.
- (b) Научные революции:
 - i. Научная революция XVI-XVII вв.
 - A. Освоение простых систем
 - B. Механистическая картина мира
 - C. Идеал: построение абсолютно истинной картины природы
 - D. Становление классической науки
 - ii. Научная революция конца XVIII - середины XIX вв.
 - A. Переход к дисциплинарно организованной науке
 - B. Наряду с механистической формируются частнонаучные картины мира: биологическая, химическая и т.д.
 - C. Дифференциация наук, дисциплинарных идеалов и норм исследования
 - D. Классическая наука
 - iii. Научная революция конца XIX - середины XX вв.
 - A. Освоение сложных саморегулирующихся систем

- В. Перестройка классических идеалов объяснения и организации знаний
- С. Допускается истинность нескольких отличающихся друг от друга конкретных теоретических описаний одной и той же реальности
- Д. Становление неклассической науки
- iv. Современная научная революция (70-е гг. XX - начало XXI вв.)
 - А. Освоение открытых и саморазвивающихся систем, включающих человека в качестве элемента
 - В. Широкое распространение междисциплинарных и комплексных исследовательских программ
 - С. Переосмысление ценностно-познавательной установки
 - Д. Становление постнеклассической науки

12.4 Вывод

1. Философия науки — комплексная междисциплинарная область исследований, направленная на изучение специфики науки, динамики научного познания как особого типа деятельности по производству научных знаний, функций науки в жизни общества и её место в культуре.

12.5 Техника в культурно-историческом развитии

1. В широком смысле слова: техника — совокупность навыков, приемов в какой-либо деятельности.
2. Эволюция техники:
 - (а) Техника — условие и один из механизмов социальности
 - (b) Античная культура: техника выступает как ремесло, которое опирается на обыденное сознание и практику
 - (с) В Средние века и эпоху Возрождения отношение к технике становится уважительным
 - (d) XVI-XVII вв.: сближение науки и техники
3. “Сциентизация” техники: становление технических наук
 - (а) развитие экспериментальной науки
 - (b) практическая необходимость в научно-техническом знании: развитие машинного производства
 - (с) Технические науки возникают как приложение естественных наук
 - (d) «Высшие технические школы — центры формирования технических наук
4. Что такое техника?
 - (а) Совокупность различных видов технологий деятельности по созданию этих устройств
 - (b) Совокупность технических устройств
 - (с) Совокупность технических знаний
5. Основные концепции философии техники
 - (а) Инженерный подход: анализ природы техники (Э. Капп, П.К. Энгельмейер)
 - (b) Гуманитарный подход: раскрытие смысла и значения техники (Н.А.Бердяев, Х.Ортега-и-Гассет, К.Ясперс)
6. Э.Капп: принцип органопроекции
 - (а) Техника — продолжение (“проекция”) человеческих органов
 - (b) В орудии человек систематически воспроизводит самого себя
7. Н.А.Бердяев: социокультурный подход к технике

- (a) Массовая техническая организация уничтожает всякую индивидуальность, делает все безлично-массовым
 - (b) Технизация жизни — её дегуманизация
 - (c) Развитие техники зависит от духовно-нравственного совершенствования человека
8. Современный подход к анализу техники
- (a) Основной акцент на функционирование техники в обществе
 - (b) Возрастание степени ответственности в деле предупреждения и обеспечения предварительных условий безопасности
9. Технонаука — новый тип взаимоотношений науки и технологии
- (a) В современном мире происходит процесс интеграции научного и технического знания, техники и технологий.
 - (b) Технонаука — такое взаимопереплетение науки и технологий, в котором одно становится неотделимым от другого
 - (c) Технонаука — симбиоз науки и технологий, ориентированный на запросы рынка
 - (d) Наука — генератор новых технологий
 - i. “+” — возрастание капиталовложений в науку
 - ii. “-” — спрос на науку определенного типа: заказ производства и сферы услуг
10. Вывод:
- (a) Философия техники изучает феномен техники в целом, отвечает на фундаментальные вопросы, связанные с влиянием, оказываемым техническим развитием на природу, общество и человека

Часть XXIV

Семинар 12 (7.12.15)

Философия науки и техники

Методы научного познания

1. Метод — “путь к чему-либо”, способ деятельности субъекта в любой её форме.
2. Наблюдение — метод направленного отражения характеристик предмета, позволяющий составить определенное представление о наблюдаемом явлении.
 - (a) Описание
 - (b) Измерение
 - (c) Сравнение

Научная революция

Отличия современной инженерной деятельности от классической

1. Инженерное дело — творческая деятельность, направленная на преобразование природы с целью удовлетворения разнообразных жизненных человеческих потребностей.

Часть XXV

Лекция 14 (8.12.15)

13 Социальная философия

1. Основные вопросы темы:

- (a) Общество как объект философского осмысления
- (b) Общество как система: особенности функционирования и развития

13.1 Введение

1. Социальные науки:

- (a) Экономика
- (b) Этнография
- (c) История
- (d) Демография
- (e) Социология
- (f) Политология
- (g) Культурология

13.2 Общество как объект философского осмысления

1. Становление социальной философии: в поисках “идеального” государства

- (a) Платон
- (b) Августин
- (c) Т.Мор
- (d) Т.Кампанелла

2. Теория общественного договора: Т.Гобс, Ж.Руссо

3. Натуралистический подход к анализу общества

- (a) Ш.Монтескье (1689-1755) о влиянии географических факторов на общество:
 - i. климат
 - ii. качество почвы
 - iii. величина территории

4. XIX - начало XX вв.: становление научного подхода к анализу общества

- (a) О.Конт, К.Маркс, Э.Дюркгейм: Общество — надиндивидуальная реальность, автономная по отношению к индивиду.
- (b) М.Вебер: Общество — совокупность индивидов, связанных условными отношениями

5. П.Сорокин (1889-1968): Общество — социокультурная реальность

- (a) Общественные науки исследуют надорганические явления
- (b) Биология исследует органические явления
- (c) Физика исследует неорганические явления

6. Общество как коммуникативная реальность

- (a) Н.Луман (1927-1998): Элементами общества являются коммуникации, под которыми следует понимать информацию, сообщение, понимание.
 - (b) Ю.Хабермес (1929): Коммуникация — универсальная форма социальности; цель коммуникации — понимание.
7. Общество — сфера человеческого бытия, включающая жизнедеятельность людей как носителей многообразных связей и отношений.
8. Общество — обособившаяся и отличная от природы реальность, созданная совместно действующими людьми.

13.3 Общество как система: особенности функционирования и развития

1. Общество
 - (a) материально-производственная сфера
 - (b) социальная сфера
 - (c) политическая сфера
 - (d) духовная сфера
2. К.Маркс (1818-1883): Способ производства материальных благ определяет все другие сферы жизни общества
3. П.Сорокин (1889-1968): Определяющим фактором функционирования общества является духовное начало
4. Поиск системообразующего фактора
 - (a) Все факторы жизни взаимосвязаны
 - (b) Способность производства материальных благ определяет другие сферы жизни общества, но такое воздействие не является абсолютным
5. О соотношении объективных и субъективных факторов
 - (a) объективные факторы общественной жизни
 - (b) субъективные факторы: общество как взаимодействия людей
6. Проблема направленности исторического процесса
 - (a) Концепция исторического круговорота: Конфуций (551-479 до н.э.), Ф.Ницше (1844-1900), О.Шпенглер (1880-1936), П.Сорокин (1889-1968)
 - i. Освальд Шпенглер:
 - А. Круговорот с инвариациями
 - В. Существует восемь типов культуры
 - С. Каждый тип проходит три стадии: юность (ранняя культура), расцвет (высокая культура), упадок (“окаменевшая культура”) = цивилизация
 - (b) Концепция линейного развития: Гегель (1770-1831), К.Маркс (1818-1883)
 - (c) Концепция нелинейного развития: Э.Ласло (1932)
 - i. Историческое развитие — процесс, имеющий определенную направленность, прерываемую время от времени скачками вперед и внезапными отступлениями.
 - ii. Общество — саморазвивающаяся система
7. Цивилизационный подход к анализу общества
 - (a) Технология — движущая сила трансформации цивилизаций
 - (b) Доиндустриальное (аграрное) общество:

- i. Следование традициям
- ii. Взаимоотношения людей жестко регламентированы
- iii. Невмешательство в природные процессы
- iv. Основной ресурс — сырье, извлечение продуктов из природных материалов, а не производство
- (с) Индустриальное общество
 - i. Динамизм: ориентация на новизну
 - ii. Возрастание свободы индивида
 - iii. Преобладание мира и подчинение человеком природы — главное в культуре индустриального общества
- (d) Постиндустриальное общество
 - i. Знание и информация — основные ресурсы общества
 - ii. В экономике — расширение сферы услуг
 - iii. В сфере занятости — доминирование профессионального класса

13.4 Выводы

1. Социальная философия изучает общество как целостную систему в совокупности её основных черт, движущие силы развития общества, проблемы исторической типологии и направленности исторического процесса.

Часть XXVI

Семинар 13 (14.12.15)

Образование в обществе знаний

1. Образование:
 - (a) Получение знаний
 - (b) Сохранение
 - (c) Распространение (применение)

Часть XXVII

Лекция 15 (15.12.15)

14 Человек в информационно-техническом мире

1. Основные вопросы темы:
 - (a) Информационное общество: сущность, особенности и перспективы развития
 - (b) Человек в информационном обществе: новые требования
 - (c) Образование в информационную эпоху

14.1 Введение

1. Типы цивилизаций:
 - (a) Доиндустриальное (аграрное) общество
 - (b) Индустриальное общество
 - (c) Постиндустриальное (информационное) общество

14.2 Информационное общество: сущность, особенности и перспективы развития

1. Знание и информация — основные ресурсы общества
2. Информационные революции в истории человечества
 - (а) Финикийские алфавиты (13в. до н.э. — нач. н.э.)
 - (б) Рукописные книги: Страница древнерусской рукописной книги “Киевская псалтырь” (1397)
 - (с) Изобретение книгопечатания (1440): Страница Библии, изданная Иоганном Гутенбергом (1452-55)
 - (д) Изобретение радио и телекоммуникаций (конец XIX — нач. XX вв.)
 - (е) Создание компьютера и компьютерной сети (сер. XX в.)
3. Информационное общество как постиндустриальное общество
 - (а) Д.Белл: Основные этапы общественного развития:
 - i. доиндустриальный
 - ii. индустриальный
 - iii. постиндустриальный
 - (б) Э.Тоффлер: Стадии/”волны” в развитии цивилизации:
 - i. аграрная
 - ii. индустриальная
 - iii. постиндустриальная
4. Изменение природы и статуса знания и информации
 - (а) Специфика знания и информации как основных ресурсов общества:
 - i. изобилие знания и информации (в отличие от сырья)
 - ii. уникальность и невозпроизводимость
 - iii. доступность одновременно любому числу пользователей
5. Изменение природы и статуса знания и информации
 - (а) Коммерциализация знания и информации
 - (б) Превращение знания в информационный товар
6. Информационное общество — супердинамичный мир
 - (а) отношение к вещам: “одноразовая культура”
 - (б) отношение к месту: мобильность
 - (с) отношение к людям: модульный принцип взаимоотношений
7. Информационное общество — общество сетевых структур
 - (а) Общество сетевых структур — новый социальный порядок, ведущий к качественному изменению жизни человека
 - (б) Интернет — организационная форма информационного общества
8. Сетевой принцип организации общества
 - (а) Сетевое общество — динамичная саморасширяющаяся форма организации человеческой жизни
 - (б) Характерные особенности:
 - i. децентрализация
 - ii. горизонтальные связи: разрушение многоуровневой производственно-кооперативной иерархии

9. От информационного общества к обществу знаний

- (a) осознание роли знания как фактора успеха в любой сфере деятельности
- (b) Г.Бехманн: “Производство научных знаний должно непосредственно интегрироваться в процессы принятия экономических и политических решений”
- (c) Б.Юдин: “В обществе знаний существенно изменяется технологическая роль науки”

14.3 Человек в информационном обществе: новые требования

1. Формирование нового информационного окружения человека

2. Предпосылки: массовое общество XX века и массовый человек

- (a) Индустриальное общество XX века — это массовое общество
- (b) массовые:
 - i. производство
 - ii. потребление
 - iii. культура
 - iv. человек
- (c) Х.Ортега-и-Гассет: “Сегодня весь мир стал массой...”

3. Массовое потребление: стандарты благополучия (до 70-х г. XX в.)

- (a) Запад:
 - i. холодильник
 - ii. стиральная машина
 - iii. телевизор
 - iv. автомобиль
- (b) Россия:
 - i. квартира
 - ii. дача
 - iii. машина

4. Массовое общество XX века и массовый человек

- (a) Массовый человек — это “материальный” человек, ориентирующийся на стандарты вещного мира и лишенный инициативы в сфере духа
- (b) В массовом обществе происходит унификация человека: отличаться не принято

5. Х.Ортега-и-Гассет: “анатомия” массового человека

- (a) Основные черты массового человека:
 - i. беспрепятственный рост жизненных запросов
 - ii. враждебная неблагодарность ко всему, что сумело облегчить его жизнь

6. Homo consumens — человек потребляющий

- (a) Потребление “напоказ”

7. Формирование информационного образа жизни человека

- (a) Информатизация деловой жизни: оперативность и эффективность деловых контактов, профессиональной деятельности

- (b) Информатизация политической жизни: оперативность аналитической обработки информации, эффективность профессиональной деятельности
 - (c) Информатизация социальной сферы: проявление новых видов работы и формирование сетевого образа жизни/”телеработа”
 - (d) Информатизация бытовой сферы: появление новых видов услуг
8. Человек в информационном обществе: pro et contra
- (a) Доказательное знание подменяется информацией
 - (b) Утрата смысла дискурса
 - (c) Формирование клип-сознания = фрагментарного сознания
9. Изменение социальной структуры общества
- (a) Доля умственного труда стремительно возрастает во всех сферах жизни
 - (b) Отличительные черты интеллектуала/работника умственного труда:
 - i. высокий уровень образования и знания
 - ii. профессионализм
 - iii. способность к инновациям
 - iv. мобильность
 - v. адаптивность/коммуникативность
 - (c) Т.Стюарт: “Интеллект растет в цене”
10. Креативный класс
- (a) Креативный класс (creative class) — ключевой фактор успешного экономического развития информационного общества
 - (b) Креативный класс:
 - i. Суперкреативное ядро
 - ii. Креативные специалисты
 - (c) Р.Флорида: “Креативность — это движущая сила экономического развития...”
11. Ценностные ориентиры личности
- (a) Ориентация на настоящее и способность к действиям (“здесь и сейчас”)
 - (b) Ориентация на качество жизни:
 - i. качество питания
 - ii. комфорт жилища
 - iii. качество окружающей среды
 - iv. качество здравоохранения/здоровья
 - v. качество образования
 - (c) Утверждение себя как личности и потребность общественного признания
12. И.Кант: “Sapere aude! — имей мужество пользоваться собственным умом!”

14.4 Образование в информационную эпоху

1. Образование становится непрерывным процессом, охватывая все возрастные категории и, следовательно, нужно “научиться учиться”
2. Самообразование и самообучение — основные ценностные установки в условиях непрерывного образования
3. “Образование на протяжении жизни”
4. Компетентностный подход к образованию:
 - (а) Человек информационного общества — не “искатель истины”, а менеджер, готовый продавать свои знания, идеи, технологии по законам рыночной экономики
 - (б) влияние рыночной экономики — востребованность профессионалов — обладание набором компетенций в виде знаний, умений, навыков
5. Философия образования